



Oosterse talen en culturen

2012



3	Kiezen voor Oosterse talen en culturen
10	Het taalaanbod
15	Opbouw
20	En verder (studeren) ...
23	Studieprogramma
26	Inhoud vakken eerste jaar
34	Studieondersteuning
36	Gewikt en gewogen
38	Aan het werk
40	Nog meer info
42	Stadsplan

www.flwi.UGent.be/onderwijs

De informatie in deze brochure is gebaseerd op de gegevens uit de UGent-studiegids 2011-2012.

Grafisch ontwerp: www.blauwepeer.be - opmaak: www.johnnybekaert.be - druk en afwerking: www.pureprint.be

Fotografie: <http://studio-edelweiss.be>

Gedrukt met vegetale inkt op FSC-papier
en met elektriciteit voor 100 % opgewekt
uit duurzame CO2-neutrale bronnen.



Kiezen voor Oosterse talen en culturen

Profiel van de opleiding

Sta je open voor andere culturen? Wil je graag het fijne weten over India, China, Japan, de Arabische landen, of het oude Mesopotamië? Wil je de Aziatische bedrijfswereld verkennen? Ben je nieuwsgierig naar andere religies en denkwijzen, en verleg je graag je grenzen? Dan is de opleiding Oosterse talen en culturen je thuishaven. Hier begint een verkenning van de wereld in al haar diversiteit. Voor de wereld van vandaag is het van groot belang dat we mensen uit andere culturen leren begrijpen, respecteren en waarderen. De opleiding Oosterse talen en culturen wil mensen vormen die een brug kunnen slaan tussen oost en west.

Het bachelorprogramma

Het bachelorprogramma biedt je een stevig kernpakket van taal- en cultuurvakken en een op de arbeidsmarkt gerichte minor (kwart van de studietijd in bachelor 2 en 3). Er is een ruim aanbod aan talen: Arabisch, Akkadisch (spijkerschrift), Hindi, Sanskrit, Modern Chinees, Modern Japans, Klassiek Chinees en Klassiek Japans. Als je Oosterse talen en culturen studeert in Gent, kies je er hieruit twee.



Durf Denken: dat is het credo van de Universiteit Gent. **Kritische en onafhankelijke breinen studeren, onderzoeken, werken aan de Universiteit Gent.** Ieder jaar dragen we deze boodschap uit via een creatieve en onderscheidende campagne. Ieder jaar roepen we onszelf en de buitenwereld op om mee te durven denken.



De taalvakken worden omringd door cultuurvakken. Via het cultuurpakket leer je meer over de geschiedenis, de maatschappij en actualiteit, de religies, en de literatuur van de oosterse culturen. Naast het kernpakket voorziet de opleiding een open ruimte waarin je een minor kan opnemen. Een minor is een coherente groep van opleidingsonderdelen uit een andere discipline, die als verbreding van de eigen opleiding beschouwd kan worden. Er zijn drie preferentiële minors, gericht op de arbeidsmarkt: 1) Economie en bedrijfskunde (met als finaliteit de bedrijfswereld); 2) Politieke en sociale wetenschappen (finaliteit: journalistiek en internationale betrekkingen); 3) Oosterse Talen en Culturen (finaliteit: communicatie en cultuur). Flexibiliteit is het kenmerk van de bachelor. Ook de minor Turkse taal en cultuur sluit mooi aan bij Oosterse talen en culturen. De minorpakketten maken het mogelijk met je studie een eigen koers te varen.

Voor de studenten die kiezen voor Chinees is er ook de mogelijkheid om in het derde jaar bachelor een semester door te brengen aan onze partnerinstelling in China. Meer informatie hierover vind je onder 'Opbouw'. Ook in de andere trajecten zijn buitenlandse verblijven mogelijk, via allerlei bilaterale akkoorden met Caïro, India of Japan, of via een Erasmus-verblijf.

> Oosterse culturen in de 21ste eeuw

Heel wat jongeren voelen zich aangetrokken tot de studierichting Oosterse talen en culturen. Dikwijls wordt hen gevraagd zich te verantwoorden voor hun 'exotische' keuze. Maar hun keuze getuigt niet van wereldvreemdheid, zoals wel eens aangenomen wordt, zelfs integendeel. Maar liefst één op twee wereldburgers spreekt één van de in Gent gedoceerde Oosterse talen. Het taal-aanbod is geen willekeurig allegaartje: het gaat om 'sleutel talen'. Hiermee bedoelen we dat het om talen gaat waarin belangrijke maatschappelijke, journalistieke, religieuze, wetenschappelijke en literaire teksten geschreven zijn. Deze teksten beïnvloeden het doen, laten en denken van een groot deel van de wereldbevolking, tot op de dag van vandaag. Ze hebben een uitstraling tot ver buiten het kerngebied waar de talen gesproken worden. Het Arabisch is bijvoorbeeld een belangrijke taal voor alle moslims, ongeacht het feit of ze in Irak, Indonesië of België wonen.

De bestudeerde culturen lagen en liggen op de knooppunten van de grote intercontinentale handelsroutes. Naast goederen werden via deze routes ook religieuze en filosofische denkbeelden, wetenschappelijke en literaire teksten verspreid. De oosterse culturen beïnvloedden elkaar en de rest van de wereld, waaronder Europa. Het oude Mesopotamië bood de grondvesten voor de Grieks-Romeinse beschaving.

De contacten tussen Oost en West nemen met de dag toe. India, China en Japan zijn belangrijke handelspartners voor Europa. De joodse gemeenschap speelt historisch, politiek en economisch een voorname rol. De Arabische landen halen dagelijks de voorpagina's van de kranten. De islam is niet weg te denken uit de moderne politiek. Westerse landen vestigen bedrijven in Aziatische landen met een groot groeipotentieel en Aziatische landen investeren meer en meer in Europa. In Europa vestigen zich steeds meer migranten uit Azië en de Arabische wereld. Europa won de laatste jaren aan diversiteit: etnisch, cultureel en religieus. Dit is een verrijking, maar ook een bron van conflicten en confrontaties. Wie de studie van Oosterse talen en culturen belangrijk vindt voor het Europa van de 21ste eeuw, is geen zonderling, maar staat midden in de wereld.

Dialogo

Deze en andere redenen liggen aan de basis van een sterk toegenomen belangstelling voor de studierichting Oosterse talen en culturen. Wie de opleiding Oosterse talen en culturen volgt, bestudeert de taal van een oosterse regio evenals de geschiedenis van dit gebied, de sociale en politieke structuren, de religieuze en filosofische stromingen of de literatuur. De studenten leren die talen en culturen onderzoeken op een wetenschappelijke grondslag. De studie geeft de student aldus alle instrumenten voor een open dialoog met de wereld.

Oriëntatie van de opleiding

Een 'talen- en culturenstudie' houdt in dat men talen studeert om culturen beter te kunnen doorgronden. Gezien de belangrijke rol die klassieke oosterse teksten spelen in de religies en het politieke discours in de diverse oosterse landen zal de student altijd, naast moderne, ook klassieke teksten leren kennen. Actieve taalvaardigheid is belangrijk (voor moderne talen) en staat in functie van een doelmatige communicatie. Anders dan in een tolkenopleiding is taalvaardigheid geen doel op zich, maar een middel om door te dringen tot andere culturen en te communiceren met mensen uit de bestudeerde landen. Naast taalvakken heeft de opleiding een ruim aanbod aan maatschappelijke, historische, culturele, en religieuze achtergrondvakken. Naast het taalonderwijs wordt dus veel aandacht besteed aan de context en de ontwikkeling van het betrokken taalgebied.

Ik kwam tot het besluit
dat ik het liefst vreemde
culturen en talen wou
studeren en liever geen
'westerse' talen.
Ik wou graag iets nieuws
beginnen.

Eline, masterstudente

Verder heeft de opleiding ook een duidelijke aandacht voor de aansluiting met de arbeidsmarkt. Via de preferentiële minors (Economie en Bedrijfskunde; Sociale en Politieke Wetenschappen; Oosterse Talen en Culturen) wordt de kennis van de hoofdstudie gekoppeld aan een arbeidsgerichte finaliteit: de bedrijfswereld, de journalistiek, de internationale betrekkingen, of de communicatiesector. In de minor Oosterse Talen en Culturen kan je je talenkennis nog verder verruimen met een extra taal. Ook de Turkse taal kan als minor worden opgenomen.

Typisch universitair

Die volledige, grondige aanpak is typisch voor een universitaire opleiding. Sommige talen uit het aanbod kan je volgen in avondonderwijs of aan vertaler-tolkenscholen. Typisch voor de universitaire studie van talen is:

- ✕ het inzichtelijk leren omgaan met talen;
- ✕ de aandacht voor klassieke taalvormen;
- ✕ de aandacht voor de context van de bestudeerde gebieden;
- ✕ de wetenschappelijke benadering van talen en culturen.

Kenmerkend voor het universitair onderwijs is dat je leert hoe je zelfstandig tot gefundeerde kennis komt. Je leert kritisch omgaan met gegevens, informatie opsporen en in vraag stellen. Een universiteit is meer dan een plaats waar kennis overgedragen wordt. Het is ook een plaats waar aan onderzoek gedaan wordt. Je leert er op efficiënte en kritische wijze omgaan met data en inzichten.

Het ‘Gents model’ van Oosterse studies

In de studie ‘Oosterse talen en culturen’ kunnen diverse afstudeerrichtingen onderscheiden worden:

- ✕ Mesopotamië (basistalen: Akkadisch, met een inleiding in de eerste bachelor tot de talen van het Oude Nabije Oosten, en een keuze tussen Modern en Klassiek Arabisch in bachelor 2 en 3);
- ✕ Arabistiek en islamkunde (basistalen: Modern en Klassiek Arabisch, met een inleiding in de eerste bachelor tot de talen van het Oude Nabije Oosten);
- ✕ India (basistalen: Hindi en Sanskrit);
- ✕ China (UGent-traject) (basistalen: Modern en Klassiek Chinees)
- ✕ China (China-traject) (basistalen: Modern en Klassiek Chinees)
- ✕ Japan (basistalen: Modern Japans, met in bachelor 1 en 2 een inleiding in Klassiek Chinees, en in bachelor 3 Klassiek Japans)

Deze deelgebieden zijn in vele universiteiten aparte opleidingen. In Gent vallen ze allemaal onder de algemene noemer ‘Oosterse talen en culturen’. Dat heeft een belangrijk voordeel. Volgens het Gents model van Oosterse studies, kiest een student twee talen die de kern uitmaken van de studie (hierrond wordt een cultuurpakket opgebouwd). Doordat alle oosterse talen in één studie ondergebracht zijn, is het mogelijk interdisciplinair en overkoepelend te werken, wat elders vaak minder evident is. Een goede begeleiding bij de keuzes van taal- en cultuurvakken is wel noodzakelijk. De opleiding verstrekt hierover graag informatie en advies.





Kiezen

Het bleek al uit wat voorafging: in de opleiding Oosterse talen en culturen moeten keuzes gemaakt worden: de talen, de cultuurvakken, de minors.

Als algemene regel geldt het volgende. De kern van de studie leg je vast door de keuze van de twee talen of taalfases. De achtergrondvakken kies je in functie van de talen. De minor kies je op basis van je voorkeur op de arbeidsmarkt. Alle pakketten moeten goedgekeurd worden door de faculteit die toeziet op de coherentie ervan.

Bij het begin van het academiejaar wordt door de opleidingsverantwoordelijken graag nog verdere informatie verschaft over de keuzemogelijkheden. Studenten die vragen hebben in dit verband, kunnen bovendien de voorzitter van de opleiding per e-mail consulteren (ann.heirman@UGent.be).

Diploma

Alle afgestudeerden krijgen het diploma van Bachelor/Master of Arts in de Oosterse talen en culturen.

Op de diplomabijlage staat duidelijk het gekozen vakkenpakket vermeld. Dit is van het grootste belang, gezien men niet alle talen volgt. De opleiding is polyvalent, en de student legt zelf een keuze vast van twee talen en culturen uit het programma. De diplomabijlage verschaft uitleg over het vakkenpakket, de hoofddisciplines en de minors, die een belangrijke troef kunnen zijn op de arbeidsmarkt.



Het taalaanbod

Om je een idee te vormen over de inhoud van het taal- en cultuuraanbod, volgt hieronder een kort overzicht, per taal.

Cultuurgebied Het Nabije Oosten en de islamwereld

> 1. Akkadisch, ingeleid in de eerste bachelor in het vak Talen van het Oude Nabije Oosten (afstudeerrichting Mesopotamië)

Deze taal – in haar oudste vorm Oudakkadisch genoemd, in een latere fase Babylonisch en Assyrisch – behoort tot de Semitische taalfamilie, samen met onder meer het Hebreeuws en het Arabisch. Binnen deze familie is ze de oudste neergeschreven vorm. De eerste tekens dateren van ongeveer 3500 v.Chr. Het schrift waarin deze taal werd opgetekend, is het spijkerschrift, zo genoemd door moderne auteurs omdat sommige tekenonderdelen op spijkers lijken. Dat schrift hebben de Akkadiërs ontleend van de Sumeriërs, die eveneens in Mesopotamië leefden. Het is een gemengd systeem dat zowel syllabisch (één teken per syllabe) als logografisch (één teken per woord) werd gebruikt. De tekens werden in tabletjes vochtige klei gedrukt door middel van een schrijfstift. Gedroogd trotseerde deze klei millennia. Opgravingen brachten ongeveer een miljoen van deze tabletten aan het licht. Hoogstwaarschijnlijk liggen er nog evenveel of meer in de ruïneheuvels van het oude tweestromenland opgeborgen. De inhoud van deze teksten weerspiegelt de rijkdom van een der oudste beschavingen: religieus, literair (o.a. het epos van Gilgamesh), historisch, juridisch (de Codex van Hammoeabi), economisch, administratief en wetenschappelijk (geometrische berekeningen, derdemachtsvergelijkingen, astronomische observaties).

> 2. Arabisch (afstudeerrichting Arabistiek en islamkunde)

Het Arabisch is een taal waarvan de geschiedenis begint in de pre-islamitische periode. Destijds was het Arabisch nog niet zo wijd verbreid als vandaag de dag. Pas na de komst van de islam zou het Arabisch de belangrijkste taal worden van het Midden-Oosten en Noord-Afrika. In de Middeleeuwen werd het bovendien de taal van cultuur, filosofie en wetenschap. Tot op de dag van vandaag is het Arabisch de basistaal voor alle moslims, waar ook ter wereld. Het Arabisch heeft een rijke literaire traditie. De oudste teksten zijn de pre-islamitische gedichten, die ondanks hun vroege datum als een hoogtepunt uit de Arabische literatuur beschouwd kunnen worden, en de koran, de basistekst voor alle moslims. In de vroege Middeleeuwen werden veel teksten uit andere culturen naar het Arabisch vertaald. Het Arabisch werd zo de erfgenaam van de teksttradities van de late oudheid. De fabels van Kalila wa-Dimna, de epistels van de Ikhwân as-Safâ' en andere teksten getuigen van het interculturele karakter van de Arabische literatuur. In moderne tijden werd de Arabische literatuur sterk beïnvloed door westerse modellen. De Gentse opleiding legt een sterke nadruk op het interculturele karakter van de Arabisch-islamitische cultuur.

In het modern Arabisch gaapt er een grote kloof tussen de geschreven taal enerzijds, het Modern Standaard Arabisch, en de omgangstalen, de zogenaamde dialecten. Het Modern Standaard Arabisch is gebaseerd op het Klassiek Arabisch; de spreektaal is niet gestandaardiseerd en kennen tal van regionale varianten.

De studie Arabisch vangt aan met de studie van de geschreven, gestandaardiseerde taal. In het eerste jaar wordt 'Arabisch' aangeboden onder een algemene noemer. Men leert de grammaticale structuren van het Arabisch kennen, op inzichtelijke en efficiënte wijze, verwerft een modern georiënteerde praktische woordenschat, en leest zowel klassieke als moderne teksten. In het tweede bachelorjaar splitsen Modern en Klassiek Arabisch. In Modern Arabisch komen dan, naast teksten uit de literatuur en media, ook de omgangstalen aan bod. In Klassiek Arabisch worden grote teksten (proza en poëzie) gelezen en geïnterpreteerd in hun breed cultuurhistorisch kader.

Je horizon verruimt, je ontwikkelt meer zelfstandigheid en persoonlijkheid, je proeft de vrijheid en bovenal ontdek je een hoop nieuwe boeiende mensen.

Bruno, 3de jaar bachelor

Cultuurgebied Zuid- en Centraal-Azië

> 3. Hindi (afstudeerrichting India)

Uit de groep van Nieuw-Indische talen, en de vele talen die vandaag de dag in India gesproken en geschreven worden, leren de studenten het Hindi. Deze taal geniet de status van nationale taal van India, een land met ongeveer een miljard inwoners, en is de vierde meest gesproken taal ter wereld. Het Hindi stamt af van het Oudindische Sanskrit en is gebaseerd op de taal van Delhi. Nauw verwante talen worden, naast in India zelf, in Pakistan, Nepal, Bangladesh en zelfs in Fiji, Mauritius en Suriname gesproken. India kent een bloeiend literair en cultureel leven (denk maar aan de belangrijke filmindustrie). De literaire teksten in het Hindi geven een uniek inzicht in de problematiek van het moderne India en de mentaliteit van de bewoners van deze regio.

> 4. Sanskrit (afstudeerrichting India)

Het Oudindische Sanskrit was aanvankelijk een uitsluitend liturgische taal gebruikt door priesters bij Vedische hymnen en rituelen (vanaf ca. 1500 voor Christus). Vanaf het begin van onze tijdrekening evolueerde het tot de dominante taal van het politieke, wetenschappelijke, religieuze en literaire discours, niet alleen in India, maar tot ver daarbuiten (Cambodja, Maleisië, Indonesië ...). Deze culturele dominantie hield ongeveer duizend jaar stand, en heeft als gevolg dat het vocabularium van tal van moderne Zuid- en Zuidoostaziatische talen (bv. Tamil, Maleis, Javaans) voor een aanzienlijk deel bestaat uit Sanskrit leenwoorden, hoewel deze tot totaal verschillende taalfamilies behoren. Het Sanskrit heeft over een periode van 3500 jaar een zeer omvangrijke literatuur voortgebracht, gaande van religieus-wijsgerige, tot belletteristische en technisch-wetenschappelijke werken. In bepaalde kringen wordt het Sanskrit zelfs vandaag de dag nog als spreektaal gecultiveerd. Uit het Oudindisch groeide, in een ononderbroken lijn van 3500 jaar taalevolutie, het Middelindisch (Pali, Ardhamagadhi, Prakrit, Apabhramsa) en de vele vormen van Nieuw-Indisch, waarvan Hindi, Bengali, Panjabi en Urdu de bekendste vertegenwoordigers zijn.

Cultuurgebied Oost-Azië

> 5. Modern Chinees (afstudeerrichting China: UGent- en China-traject)

In absolute cijfers uitgedrukt is het Modern Chinees de eerste wereldtaal. Meer dan een vierde van de bewoners van deze planeet spreekt Modern Chinees. Het Standaardchinees, het putonghua, is gebaseerd op het dialect van Beijing, maar wordt in de hele Chinese wereld als standaardtaal gebruikt. In de lessen worden de studenten vertrouwd gemaakt met een zo breed mogelijke waaier aan 'deelgebieden' van het Modern Chinees (dagelijks taalgebruik, politiek en economie, enz.). Voor een grondige kennis van de schrijftaal is een stevige basis Klassiek Chinees nodig.

> 6. Modern Japans (afstudeerrichting Japan)

Japans is de taal die wordt gesproken door meer dan honderd miljoen inwoners van de Japanse Archipel. Het is ook het communicatiemiddel voor talrijke immigranten in Noord-Amerika (Californië, Hawaï) en Zuid-Amerika (Brazilië). Het Japans wordt bovendien steeds meer geleerd door niet-Japanners, in 2010 door naar schatting 3 500 000 mensen in 126 landen. Het standaard Japans (Hyojungo) is gebaseerd op een van de belangrijkste dialecten in de groep van de Tokyo-dialecten ('Tokyo Standard'). In Japan beheerst vrijwel iedereen naast de eigen streektaal het standaard Japans, dat ook in het onderwijs en de massamedia wordt gebruikt. In het derde bachelorjaar krijgt het Klassiek Japans aandacht in het vak 'Klassieke Talen van Oost-Azië.' De oudste nog bestaande teksten gaan terug tot de achtste eeuw na Christus. Het Klassieke Japans verschilt in grote mate van het Japans dat nu wordt gesproken. Zo had je in de Heian-periode (794-1185 n.Chr.) acht klinkers in plaats van vijf. Voorts belichten de docenten diverse aspecten van de Japanse cultuur. Het vertrekpunt is de Japanse geschiedenis. De kunst, literatuur, boeddhisme... van iedere periode komen ruim aan bod.





> 7. Klassieke Talen uit Oost-Azië: Klassiek Chinees en Klassiek Japans (afstudeerrichtingen China en Japan)

Het Klassiek Chinees vervulde in Oost-Azië dezelfde functie als het Latijn in Europa. In China was het tot het begin van de twintigste eeuw de enige taal waarin administratieve, literaire, filosofische en wetenschappelijke werken werden geschreven. Het corpus geschriften dat de afgelopen 3500 jaar tot stand kwam, heeft een gigantische omvang en speelt tot op de dag van vandaag een cruciale rol in het Chinese culturele en politieke leven. Ook de moderne Chinese taal (vooral in de geschreven vorm) is doorspekt met Klassiek Chinees. Een grondige kennis van het Klassiek Chinees is dus een absolute noodzaak, wil men de Chinese maatschappij verkennen.

Ook voor de premoderne Japanse maatschappij is Klassiek Chinees de lingua franca. Daarnaast ontstond een premoderne vorm van Japans die een grote culturele invloed uitoefende.

Omwille van het cruciale belang van premoderne teksten voor een totaalbeeld van de Chinese en Japanse maatschappijen besteden we ook aandacht aan premoderne taalvormen. De teksten die worden bestudeerd betreffen onder meer filosofie, religie, maatschappij (confucianisme, boeddhisme en daoïsme), alsook geschiedenis of verhalende literatuur en poëzie.

Opbouw

De opleiding tot Bachelor in de Oosterse talen en culturen wordt georganiseerd binnen de faculteit Letteren en Wijsbegeerte en neemt drie jaar in beslag. Daarna volgt een éénjarige masteropleiding. De opleiding heeft een aanvraag ingediend om de master van 60 studiepunten (één jaar) uit te breiden tot 120 studiepunten (twee jaar). Als die aanvraag wordt goedgekeurd, zullen de studenten die zich inschrijven in de corresponderende bachelor, doorstromen naar de tweejarige master (geldt voor alle Vlaamse universiteiten).

Het aanbod

De opleiding wordt gedragen door twee vakgroepen:

- ✕ de vakgroep 'Talen en Culturen van het Nabije Oosten en Noord-Afrika' is verantwoordelijk voor de afstudeerrichting Arabistiek en Islamkunde, en de afstudeerrichting Mesopotamië. De volgende talen worden aangeboden: Akkadisch, Arabisch (vanaf de tweede bachelor opgesplitst in Modern en Klassiek Arabisch).
- ✕ de vakgroep 'Talen en Culturen van Zuid- en Oost-Azië' staat voor de afstudeerrichtingen India, China en Japan, en biedt de volgende talen aan: Sanskrit, Hindi, Modern Chinees, Modern Japans, en

Dieper graven

In deze brochure ligt de nadruk op de bacheloropleiding en op het eerste jaar van die bachelor in het bijzonder. Een vlotte start is immers cruciaal. Het eerste jaar van een universitaire opleiding is echter vaak vrij algemeen en de vakspecialisatie gebeurt pas in de daaropvolgende bachelorjaren of in de master. Het is daarom ook altijd interessant om het vakkenpakket van de verdere jaren grondig te bekijken. Dat kan via de website www.opleidingen.UGent.be (in de rechterkolom kun je naar de opleiding van je keuze gaan en kijken wat elk vak inhoudt). Net die vakken zullen het gezicht van je opleiding bepalen en geven een beeld van wat je later écht te wachten staat.



MASTER-NA-MASTER	Specifieke lerarenopleiding
- Linguistics - literatuurwetenschappen - meertalige bedrijfscommunicatie - theaterwetenschappen - archivaliek : erfgoed- en hedendaags documentbeheer - Conflict and Development	Doctoraat
e.a.	Postgraduaatsopleidingen
	Permanente vorming

ANDERE MASTERS	
Rechtstreeks - vergelijkende moderne letterkunde	Via voorbereidingsprogramma - Taal- en letterkunde: N/E/F/D/Lat/Scan/Gr (na minor in één van die talen) - Afrikaanse talen en culturen - historische taal- en letterkunde - geschiedenis - politieke wetenschappen - EU-studies - communicatiewetenschappen - algemene economie - bedrijfseconomie
Via verkorte bachelor - wijsbegeerte - moraalwetenschappen	e.a.

Klassiek Chinees. In het derde bachelorjaar wordt Klassiek Chinees ‘Klassieke Talen van Oost-Azië’.
In dit vak is er Klassiek Japans voor japanologen en pre-modern Chinees (tot de 20ste eeuw) voor sinologen.

Bachelor

> Eerste jaar bachelor

1. algemene vakken

In het eerste jaar bachelor staan er vooreerst vijf algemene vakken op het programma, uit het aanbod van acht gemeenschappelijke vakken uit de faculteit Letteren en Wijsbegeerte. Die hebben een algemeen vormende waarde. De opleiding Oosterse talen en culturen heeft als pijlers: taal- en letterkunde en geschiedenis. De algemene vakken zijn daarom *Overzicht van de historische kritiek, Inleiding tot taal- en tekststructuren, Inleiding tot de voornaamste moderne literaturen, Historisch overzicht van de wijsbegeerte en Inleiding tot de wereldgeschiedenis.*

2. taalvakken

Specifiek voor de studenten Oosterse talen en culturen is dat zij in het eerste jaar twee Oosterse talen of taalfases kiezen, die de kern van hun studie zullen bepalen. Ze zetten deze talen immers voort in de volgende jaren. Elk taalvak bestaat uit theorie en oefeningen, die soms apart, soms geïntegreerd gegeven worden. Daarnaast wordt van de studenten Oosterse talen verwacht dat zij een deel van de stof zelfstandig instuderen en teksten voorbereiden, zodat het aantal uren dat de studenten in de week aan taalverwerving besteden beduidend hoger ligt dan het aantal ‘contacturen’, de lesuren eenvoudig gezegd.

3. cultuurvakken

Verder selecteren de studenten twee historische vakken in aansluiting op de gekozen talen. In een inleidend vak *Oosterse literatuur* maakt men kennis met de belangrijkste literaire stromingen van het oosten. Ten slotte volgen alle studenten het vak *Oosterse cultuurgeschiedenis*. Hierin worden de hoogtepunten uit de Oosterse cultuurgeschiedenis gegeven. Historische periodes worden in het geheugen verankerd via de meest sprekende voorbeelden, de grote monumenten van Azië en de islamwereld. Ook op de actuele problematiek en de context van de monumenten wordt ingegaan

Internationalisering

In alle opleidingen bestaan er samenwerkingsprogramma’s met partneruniversiteiten. Een deel van je studietijd doorbrengen aan een buitenlandse universiteit is een unieke kans. Het bekendste uitwisselingsprogramma is wellicht ‘Erasmus’ waarbij beurzen ter beschikking worden gesteld binnen de Europese Unie. Soms kan je al vanaf het derde bachelorjaar een semester of een jaar ‘op Erasmus gaan’. De studieperiodes worden integraal in rekening gebracht voor je normale studieloopbaan zodat je geen studieoverbrenging oploopt. Op die manier geef je een extra dimensie aan je studie en behaal je een Vlaams diploma met Europese allure.

Een aantal opleidingen voorziet ook uitwisselingen buiten Europa en buitenlandse stages behoren eveneens tot de mogelijkheden.

> Tweede en derde jaar bachelor

1. algemene methodologische vakken

In het tweede en derde jaar bachelor kan je een keuze maken tussen een aantal methodologische vakken, zoals bijvoorbeeld *Algemene Taalwetenschap*, *Algemene literatuurwetenschap*, of *Mondiale processen in historisch perspectief*.

2. taalvakken

De talen worden voortgezet op niveau bachelor 2 en 3.

3. methodologie van het onderzoek naar Oosterse talen en culturen

De student krijgt een introductie tot het wetenschappelijk onderzoek (*Methodologie*), dat een praktisch vervolg krijgt in het vak *Onderzoekspraktijk 1* (Ba 2) en *Onderzoekspraktijk 2* (Ba 3).

4. cultuurvakken

In het tweede en derde jaar bachelor zijn er de cultuurvakken, zoals *Maatschappij en Actualiteit*, en *Oosterse religies*, telkens te kiezen in functie van de gevolgde talen.

5. minorruimte

In het tweede en derde jaar bachelor is er een vrije keuzeruimte van telkens vijftien studiepunten, waarin de student een minorpakket kiest uit het aanbod van de faculteit Letteren en Wijsbegeerte.

De opleiding Oosterse talen en culturen heeft drie preferentiële minors: Economie en Bedrijfskunde, Politieke en Sociale Wetenschappen, Oosterse Talen en Culturen (met een extra Oosterse taal). Ook de Minor Turks sluit goed aan bij de opleiding Oosterse Talen en Culturen.

Studeren in het buitenland

> China-traject

Bijzonder aan de afstudeerrichting China is dat je in je derde bachelorjaar kan kiezen tussen het Universiteit Gent-traject en het China-traject. Kies je voor het China-traject, dan volg je alle vakken uit het eerste semester aan de Liaoning Universiteit in Shenyang, in China. Het China-traject dompelt je aldus

onder in de Chinese taal en cultuur in het doelland zelf, een grote troef voor je verdere studie- en beroeps-mogelijkheden.

Voor een studieverblijf in China zijn er heel wat beurzen beschikbaar.

> Andere trajecten

Ook in de andere trajecten zijn buitenlandse verblijven mogelijk, via allerlei bilaterale akkoorden met Caïro, India of Japan of via een Erasmus-verblijf.

Master

Hoewel de bachelor in theorie een uitstroomoptie is, van waaruit je de arbeidsmarkt zal kunnen betreden, zullen de meeste studenten Oosterse talen en culturen ervoor opteren hun studie voort te zetten op masterniveau. In de master worden de wetenschappelijke en kritische vaardigheden vervolmaakt, en de talen en culturen in de diepte bestudeerd, hetgeen betekent dat men een bredere waaier aan mogelijkheden heeft op de arbeidsmarkt.

In de bachelor werden de basisvaardigheden opgebouwd in de diverse componenten van het programma (taalvaardigheid, essentiële historische, culturele en maatschappelijke achtergronden, onderzoeksstrategieën). In de master worden deze meer geïntegreerd aangeboden. Het programma bevat de volgende componenten:

1. *Taal, tekst en context* (per taal): grondige studie van teksten in de Oosterse talen die in de bachelor aangeleerd werden. Deze worden ingebed in hun culturele en wetenschappelijke context.
2. *Cultuur in perspectief* (per cultuurgebied): grondige studie van een cultureel of maatschappelijk fenomeen op basis van bronteksten en een analyse van de standpunten ingenomen in de vakliteratuur;
3. *Een vak naar keuze*, kan desgewenst aangewend worden ter ondersteuning van de masterproef;
4. *Masterproef*. Hierin bewijst de student dat hij/zij bronmateriaal uit de Oosterse culturen toegankelijk kan maken voor een Westers publiek, en teksten kan interpreteren binnen een wetenschappelijk kader. De masteropleiding heeft een sterke wetenschappelijke oriëntering.

Of Arts...

Om de internationale herkenbaarheid te vergroten, luidt de officiële titel op het diploma 'Bachelor/Master of Arts in de oosterse talen en culturen'.

Masterproef

De master eindigt met een masterproef. Het is een persoonlijk wetenschappelijk werk over een onderwerp naar keuze. Die keuze gebeurt in overleg met de promotor, dat is de professor die het werk begeleidt, samen met de wetenschappelijke staf. Het is de zelfstandige uitwerking van een wetenschappelijk onderwerp en houdt een zekere verdere specialisatie in, een element waarnaar tijdens een sollicitatie dikwijls wordt gevraagd. De masterproef is een belangrijk en omvangrijk onderdeel van de masteropleiding.



En verder (studeren) ...

Niet-aansluitende master

Na het afronden van een bacheloropleiding volgen de meeste studenten de rechtstreeks aansluitende master. Het is nog steeds de meest voor de hand liggende keuze. Een spoorwissel is echter ook mogelijk ... Een aantal bachelordiploma's kan doormoeten naar een masteropleiding in een ander (min of meer aanverwant) studiedomein. In sommige gevallen kan je onmiddellijk naar die master. Je kan de overstap soms ook voorbereiden door bv. in de bachelor een verbredende minor te kiezen. Kies je voor een vakgebied dat minder nauw aanleunt bij je bachelor, dan zal je je kennisniveau moeten bijwerken via een voorbereidingsprogramma. Op die manier verwerf je een brede waaier aan competenties en ben je goed gewapend om interdisciplinair te werken binnen onze complexe samenleving.

Master-na-master

Wie al een masteropleiding achter de rug heeft en de opgedane kennis nog wil verbreden of verdiepen, kan kiezen voor een master-na-masteropleiding (ManaMa). Je kan die onmiddellijk na het afstuderen volgen of later. Een ManaMa bestaat doorgaans uit 60 studiepunten en wordt vaak al gecombineerd met een eerste job. Een master na master (ManaMa) eindigt net als een initiële master (ManaBa) met een masterproef.

Specifieke Lerarenopleiding

De specifieke lerarenopleiding (SLO) leidt tot het diploma van leraar. Het diploma geeft officiële onderwijsbevoegdheid voor de tweede en de derde graad van het secundair onderwijs. De opleiding legt echter ook een basis voor een ruimere educatieve vorming met het oog op een lesopdracht in het hoger onderwijs (professionele bachelors). Met dat diploma kan je ook opleidingen geven in bedrijven en andere educatieve sectoren. De opleiding steunt op algemeen pedagogisch-didactisch gerichte cursussen en op de vakdidactiek van de eigen studierichting. Studenten leren er de begrippen, redeneringen en processen uit het eigen vakgebied vertalen naar leerlingen toe. De opleiding heeft een studieomvang van 60 studiepunten, waarvan 30 studiepunten theorie en 30 studiepunten praktijk.

Sommige masteropleidingen (van minstens 120 studiepunten) voorzien in hun structuur de mogelijkheid om tot 30 studiepunten van het theoretische gedeelte op te nemen. De praktijk bestaat uit stage: dat kan een klassieke stage zijn (oefeningen en stage in scholen) of een (betaalde) ingroe- of LIO (Leraar-In-Opleiding)-baan.

Doctoraat

Doctoreren is een doorgedreven vorm van specialisatie rond een bepaald onderwerp in een bepaald onderzoeksdomein. Na een intensieve periode van origineel wetenschappelijk onderzoek schrijf je de resultaten neer in een proefschrift dat je verdedigt voor de examenjury. Na slagen krijg je de titel van doctor. Het is de hoogste graad die kan worden uitgereikt door een Vlaamse universiteit. Basisvoorwaarde is uiteraard een diepgaande interesse voor een bepaald vakgebied, gekoppeld aan een brede maatschappelijke belangstelling én de bereidheid om je een aantal jaren in te zetten voor vernieuwend wetenschappelijk onderzoek.

In het schema bij de rubriek 'Opbouw' vind je een paar voorbeelden van specifieke vervolgoopleidingen.

Ik zou graag nog verder studeren, maar dan het liefst in het buitenland om mijn praktische taalkennis van het Arabisch grondig bij te schaven.

Elisabeth, masterstudente

De meeste doctorandi zijn in die periode tewerkgesteld aan de universiteit als wetenschappelijk medewerker of in het kader van één of ander onderzoeksproject. Een hoge graad van expertise en de gepaste omkadering zijn alvast aanwezig. Een doctoraatstitel kan een belangrijke troef zijn voor leidinggevende en creatieve (research)functies, niet in het minst door de internationale ervaring die de doctoraatsstudent opbouwt. De titel van doctor is ook een voorwaarde voor wie een academische carrière binnen de universiteit of een andere wetenschappelijke instelling ambieert.

Postgraduaat

Een aantal opleidingstrajecten voorziet een verdere professionele vorming na het voltooiën van een bachelor- of masteropleiding. Die postgraduaatopleidingen verdiepen of verbreden een aantal competenties en omvatten ten minste 20 studiepunten. Na afloop van een postgraduaatopleiding krijg je een postgraduaatsgetuigschrift of bv. een diploma met bepaalde beroepstitel.

Permanente vorming

Alle opleidingsprogramma’s die niet leiden tot een formeel diploma zijn gebundeld onder de term ‘permanente vorming’. De programma’s zijn zeer uiteenlopend qua omvang en duur. Ook de toelatingsvoorwaarden zijn erg verschillend afhankelijk van de opleiding.

1ste jaar Bachelor Oosterse talen en culturen

OPLEIDINGSONDERDEEL	SP	SEM
GEMEENSCHAPPELIJKE VAKKEN		
Historisch overzicht van de wijsbegeerte	3	1
Overzicht van de historische kritiek	3	1
Inleiding tot de wereldgeschiedenis	3	2
Inleiding tot de voornaamste moderne literaturen	3	1
Inleiding tot taal- en tekststructuren	3	2
OPLEIDINGSSPECIFIEKE VAKKEN		
TALEN		
Arabistiek en Islamkunde:		
Talen van het Oude Nabije Oosten I	5	1
Talen van het Oude Nabije Oosten II	5	2
Arabisch I	8	1
Arabisch II	7	2
India		
Sanskrit I	5	1
Sanskrit II	5	2
Hindi I	8	1
Hindi II	7	2

OPLEIDINGSONDERDEEL	SP	SEM
Japan		
Modern Japans I	8	1
Modern Japans II	7	1
Klassiek Chinees I	5	1
Klassiek Chinees II	5	1
Mesopotamië:		
Talen van het Oude Nabije Oosten I	5	1
Talen van het Oude Nabije Oosten II	5	2
Arabisch I	8	1
Arabisch II	7	2
China (China-traject):		
Klassiek Chinees I	5	1
Klassiek Chinees II	5	1
Modern Chinees I [zh, nl]	8	1
Modern Chinees II	7	1
China (UGent-traject)		
Klassiek Chinees I	5	1
Klassiek Chinees II	5	1
Modern Chinees I [zh, nl]	8	1
Modern Chinees II	7	1

Semestersysteem

Alle opleidingen zijn georganiseerd volgens het semestersysteem. Dat wil zeggen dat het academiejaar opgesplitst is in twee semesters. Het is een stimulans om regelmatig te werken vanaf het begin van het academiejaar. Elk semester eindigt met de examens over de vakken van dat semester. Zo krijg je al halfweg het academiejaar feedback over je vorderingen, je manier van werken enz.
Een heel beperkt aantal vakken wordt nog gedoceerd over de twee semesters heen (jaarvakken). Meestal gaat het dan om zgn. integratievakken zoals masterproef, projecten, seminariewerken ...

Studiepunten

Studiepunten (sp) verwijzen naar de omvang van een vak/opleiding. Elk 'jaar' bestaat uit 60 sp verdeeld over de verschillende vakken. Bij het bepalen van het aantal studiepunten wordt niet alleen rekening gehouden met het aantal uren les, oefeningen, practica ... maar ook met de tijd die nodig is om alles te verwerken. Meer details over de verhouding aantal uren les/ oefeningen/practica/persoonlijke verwerking ... vind je op www.studiegids.UGent.be. Ga via de faculteit en je opleiding naar het vak van je keuze.

OPLEIDINGSONDERDEEL	SP	SEM
---------------------	----	-----

GESCHIEDENIS, MAATSCHAPPIJ, RELIGIE EN LITERATUUR		
Arabistiek en Islamkunde		
Oosterse cultuurgeschiedenis	5	2
Geschiedenis van de Islamwereld	5	2
Oosterse literaturen: het Nabije Oosten en de islamwereld	5	2
Eén keuzevak uit:		
- Geschiedenis van het Oude Nabije Oosten	5	1
- Geschiedenis van Zuid- en Centraal-Azië	5	1
India		
Oosterse cultuurgeschiedenis	5	2
Geschiedenis van Zuid- en Centraal-Azië	5	1
Oosterse literaturen: Zuid- en Centraal-Azië	5	2
Eén keuzevak uit:		
- Geschiedenis van de Islamwereld	5	2
- Geschiedenis van China [en]	5	2
Japan		
Oosterse cultuurgeschiedenis	5	2
Geschiedenis van China [en]	5	2
Geschiedenis van Japan	5	1
Oosterse literaturen: Oost-Azië	5	2

OPLEIDINGSONDERDEEL	SP	SEM
---------------------	----	-----

Mesopotamië		
Oosterse cultuurgeschiedenis	5	2
Geschiedenis van de Islamwereld	5	2
Geschiedenis van het Oude Nabije Oosten	5	1
Oosterse literaturen: het Nabije Oosten en de islamwereld	5	2
China (China-traject)		
Oosterse cultuurgeschiedenis	5	2
Geschiedenis van China [en]	5	2
Oosterse literaturen: Oost-Azië	5	2
Eén keuzevak uit:		
- Geschiedenis van Japan	5	1
- Geschiedenis van Zuid- en Centraal-Azië	5	1
- Geschiedenis van de Islamwereld	5	2
China (UGent-traject)		
Oosterse cultuurgeschiedenis	5	2
Geschiedenis van China [en]	5	2
Oosterse literaturen: Oost-Azië	5	2
Eén keuzevak uit:		
- Geschiedenis van Japan	5	1
- Geschiedenis van Zuid- en Centraal-Azië	5	1
- Geschiedenis van de Islamwereld	5	2

Omwille van de vernieuwde opleiding kunnen we voorlopig enkel het studieprogramma van het eerste bachelorjaar in deze brochure opnemen. Voor het studieprogramma van de volgende bachelorjaren verwijzen we naar de studiegids (www.UGent.be/studiegids).

Na de bachelor

Een korte beschrijving van de inhoud van de rechtstreeks aansluitende master(s) vind je in deze bachelorbrochure onder 'opbouw'. Het concrete vakkenpakket kan je raadplegen via de website www.opleidingen.UGent.be. Afzonderlijke brochures over de masteropleidingen, gebundeld per faculteit, zijn op eenvoudige aanvraag te verkrijgen bij het Adviescentrum voor Studenten.



Inhoud vakken eerste jaar

> Historisch overzicht van de wijsbegeerte

Dit vak biedt de studenten een overzicht van de grote wijsgerige problemen en van de voornaamste strekkingen in de wijsbegeerte. Daartoe worden de voornaamste, typische begrippen van het wijsgerig denken behandeld. De studenten doorlopen de historische ontwikkeling van de filosofie, die beschouwd wordt als de voedingsbodem van het hedendaagse denken. Op die manier krijgen ze een beter inzicht in het huidige wijsgerige denken. Dit vak is dan ook zo opgevat dat enkele voornaamste wijsgerige stromingen uit het verleden worden onderzocht naar hun relevantie voor het denken van onze tijd. In het eerste hoofdstuk situeert de docent de filosofie binnen de andere pogingen van de mens om zijn plaats in de wereld te bepalen. Komen als belangrijkste pogingen aan bod: het mythisch-magische denken, de grote wereldgodsdiensten en de wetenschap. Daarna worden achtereenvolgens de grote stromingen en figuren belicht, vanaf de Oudheid tot en met de 21ste eeuw. Daarbij krijgen vooral de hoofdthema's van het wijsgerige denken de aandacht. Meer bepaald gaat het om de pogingen om een adequaat beeld te krijgen van natuur en mens, de zoektocht naar een fundament voor een ethiek en een politiek, en de kritische vraag of over dat alles sowieso kennis kan bestaan.

> Inleiding tot de voornaamste moderne literaturen

Dit opleidingsonderdeel maakt de studenten vertrouwd met de literaire terminologie en de belangrijkste literaire stromingen in de wereldliteratuur vanaf de middeleeuwen tot vandaag. De cursus bevat een korte algemene inleiding over de methodologie van de literaire analyse, een deel over de samenhang en ontwikkeling van de grote literaire stromingen in Europa sinds de middeleeuwen en een deel over de literaire evolutie in de wereldliteratuur van de laatste 100 jaar (traditionele, triviale en avant-gardistische literatuur).

> Overzicht van de historische kritiek

De studenten nemen een kijk achter de schermen over de verschillende fasen in het ontstaan van historische studies. Wat is een bron? Hoe spoort men de bronnen op? Hoe verloopt het echtheidsproces? Welke kritische teksten kan je gebruiken alvorens je kan overgaan tot het confronteren van de verschillende getuigenissen om over éénzelfde gebeurtenis de grootst mogelijke zekerheid te krijgen? De cursus biedt elementen aan om tegenstrijdigheden in dossiers, in informatie kritisch te kunnen behandelen en om een methodologie op te bouwen voor uiteenlopende menswetenschappen. In het tweede deel van de cursus krijgen de studenten inzicht in de historische synthese, meer bepaald in de verschillende visies op de geschiedenis die bestonden in de loop der eeuwen. Opeenvolgende scholen zagen telkens weer andere motoren van het menselijk handelen als essentieel, ontdekten telkens weer nieuwe mechanismen in de evolutie. In welke mate hebben ideologische, politieke en filosofische opvattingen dat beeld vertaald en eventueel vertekend? In het praktische gedeelte worden aan de hand van concrete, actuele casussen de theoretische uitgangspunten getoetst en geïllustreerd.

> Inleiding tot taal- en tekststructuren

Het vak is opgebouwd rond twee vragen: wat is taal en wat is een tekst? In het eerste deel wordt het fenomeen taal belicht: taal als een systeem van tekens, taal als communicatiestructuur, taal als psychisch vermogen. Ook de taalvariatie en de impact van taal op sociaal en cognitief vlak komen aan bod. Theoretische begrippen worden aan de hand van concrete voorbeelden aangebracht en uitgelegd. Het tweede deel handelt over de tekst: tekststructuren, tekstsoorten, interne analyses van de tekst zijn hier cursusonderdelen. Vooral de elementen die een rol spelen in de interpretatie van teksten worden systematisch besproken en uitgebreid geïllustreerd. Een verplichte lectuurlijst vervolledigt deze inleiding over taal en tekst.

> Inleiding tot de wereldgeschiedenis

Deze cursus heeft tot doel de studenten vertrouwd te maken met het mondiale perspectief binnen de sociale wetenschappen. Dit gebeurt in drie stappen: a) inzicht in de wijze waarop het perspectief van de wereldgeschiedenis in het verleden werd uitgebouwd, b) kennis van de diverse manieren waarop een wereldgeschiedenis kan worden opgebouwd, c) kritische reflectie over de plaats van de mondiale samenleving binnen historische en sociaal-wetenschappelijke verklaringsmodellen.

De cursus bestaat concreet uit:

- × een algemene introductie over het begrip ‘wereldgeschiedenis’ aan de hand van een historisch overzicht;
- × een confrontatie van diverse benaderingen binnen het mondiale historische perspectief: internationale geschiedenis, interregionale geschiedenis, beschavingsgeschiedenis, comparatieve geschiedenis, interculturele geschiedenis, moderniseringsgeschiedenis, wereld-systeem analyse enzovoort;
- × de uitwerking van diverse casussen met aandacht voor thematische vraagstukken: regionale/nationale vs mondiale schaal, de verhouding economie-cultuur, diverse periodiseringen in de wereldgeschiedenis, klasse en gender, de (on)mogelijkheid van comparatieve geschiedschrijving.

Oosterse taal- en cultuurvakken

> Talen van het Oude Nabije Oosten I en II

Dit opleidingsonderdeel biedt een overzicht van de verschillende talen en schriften van het Oude Nabije Oosten, gekoppeld aan de historische en culturele inbedding ervan. Het vak geeft zo een eerste inzicht in de taalkundige en culturele diversiteit van de regio als een basis om het heden beter te begrijpen. De verschillende talen worden besproken: de ontwikkeling van de Semitische taalfamilie maar ook het Sumerisch, het Elamitisch en het Oud Perzisch. Eenvoudige elementen van grammatica worden hierbij aangegeven om de werking van de verschillende talen duidelijk te maken in hun gelijkenissen en verschillen. Telkens wordt ook het schriftsysteem uiteengezet en worden representatieve tekstuittreksels in het originele schrift, in transcriptie en vertaling besproken. Deze uittreksels geven inzicht in belangrijke aspecten van de verschillende culturen van het Oude Nabije Oosten van Syrië-Palestina over Klein-Azië en Mesopotamië tot in het oude Perzië.

> Arabisch I + II

Het vak Arabisch I heeft als doel de studenten zo snel mogelijk wegwijs te maken in de Arabische taal. Het vertrekpunt is een degelijke introductie tot de structuur van het klassiek Arabisch, en zijn moderne variant, het Modern Standaard Arabisch. Inzicht in de taal speelt een grote rol bij het taalverwervingsproces. De student wordt ook geleidelijk vertrouwd gemaakt met het gebruik van woordenboeken, zodat hij/zij zo snel mogelijk onafhankelijk wordt in het leerproces. De redenen waarom men Arabisch studeert lopen immers sterk uiteen.

De student verwerft in het eerste jaar een basiswoordenschat in Modern Standaard Arabisch, deels via zelfstudie, deels via begeleide oefeningen. De vorderingen in het taalverwervingsproces worden regelmatig getoetst. Een goede motivatie, een grote inzet en regelmatig werken is van het grootste belang. Reeds in het eerste jaar wordt een bescheiden selectie aan tekstfragmenten gelezen uit de moderne en klassieke literatuur. Van meet af aan wordt hierbij geopteerd voor teksten met een culturele relevantie. Na het eerste jaar kent een student Arabisch de basisstructuren van de taal, kan hij/zij met behulp van het woordenboek een eenvoudige tekst uit het Arabisch vertalen, en kan hij/zij zich mondeling en schriftelijk uiten in Modern Standaard Arabisch op elementair niveau. Op het einde van de bachelor is men in staat zich doelmatig uit te drukken, in standaard Arabisch en in één of meer vormen van ‘dialect’ (omgangstaal). Men is ook in staat om literaire teksten te analyseren en te vertalen.

> Sanskrit I + II

Net zoals Latijn en Grieks, behoort Sanskrit tot de Indo-europese taalfamilie en kent dus eveneens een uitgebreid verbuigings- en vervoegingssysteem. In het eerste jaar wordt de grammatica van het Sanskrit verkend en intensief ingeoefend, waarbij eenvoudige teksten uit de epische en verhaalliteratuur worden gelezen en geanalyseerd.

> Hindi I + II

Het Hindi is de belangrijkste moderne taal van India en geniet de status van nationale taal. In het eerste jaar is taalverwerving zeer belangrijk. Het overzicht van de grammatica van het Hindi bepaalt de theorielessen. Deze grammatica wordt aan de hand van een reeks elementaire lesteksten stap voor stap aangeleerd en ingestudeerd. Via thema's wordt de praktische woordenschat uitgebreid in de oefeningen. De oefeningen dienen eveneens om de theoretisch opgebouwde grammaticale kennis te toetsen.

Ik vind het heel belangrijk om je hobby's te behouden op het moment dat je aan hogere studies begint. Je hebt immers een uitlaatklep nodig.

Lena, masterstudente



De studenten leren er de taal correct te schrijven en uit te spreken en leren systematisch het Hindi ook actief te gebruiken.

Op het einde van de bachelor zijn studenten in staat zich doelmatig uit te drukken in het Hindi, en literaire teksten te analyseren en te vertalen.

> Klassiek Chinees I + II

Deze taal is het Latijn van Oost-Azië, de cultuurtaal van China, Japan, Korea, Vietnam, enz. Vanaf het begin worden de karakters (schrifttekens) aangeleerd. De moeilijkheidsgraad mag helemaal niet overdreven worden. Een goed geheugen voor karakters (die ook vandaag nog gebruikt worden) helpt. Reeds in het eerste jaar worden oorspronkelijke teksten (filosofische en historische) gelezen.

Het deel oefeningen bevat vertaal oefeningen en tekstanalyse. Deze cursus zal uiteindelijk leiden tot zelfstandige lectuur van teksten geschreven in het Klassiek Chinees: filosofische, religieuze, geschiedkundige en literaire teksten.

> Modern Chinees I + II

In het eerste jaar worden de eenvoudige basisgrammatica en een basiswoordenschat aangeleerd. Die worden in het tweede jaar verder ingeoefend en uitvoerig behandeld. Mede dankzij de oefeningen (met Chinese lesgevers, native speakers) is een student na twee jaar studie in staat een conversatie in het Chinees te voeren. Zelfstandige lectuur is mogelijk na het tweede jaar. De nadruk ligt ontogen-sprekelijk op praktische taalverwerving van het dagelijks Chinees (hotel, bus, trein, telefoon, enz.).

Dat is echter niet meer dan een begin, dat moet leiden tot een ver doorgedreven taalonderricht. De taal is en blijft een middel, geen doel.

> Modern Japans I + II

Het Japans is een toonloze taal met een eenvoudig klankensysteem. De grammatica is logisch opgebouwd en de werkwoorden hebben een zeer eenvoudige structuur. Zo worden de werkwoorden niet vervoegd naar persoon of getal. De substantieven worden niet verbogen en genus bestaat niet. Het Japans heeft echter een zeer gedifferentieerde beleefdheidstaal en een omvangrijke woordenschat. Het lezen van die taal leer je grotendeels door geheugenwerk. Dat geldt ook voor de studie van het schrift, dat gebaseerd is op de Chinese karakters.

Op het einde van de bachelor zijn de studenten in staat dagelijkse gesprekken te voeren en kunnen ze zelfstandig eenvoudige teksten lezen (uiteraard met behulp van woordenboeken). Later wordt het lezen van literatuur en gespecialiseerde teksten aangeleerd. Onder begeleiding van een native speaker kunnen studenten in de oefensessies bovendien hun actieve taalbeheersing op peil houden.

> Oosterse geschiedenis: Oude Nabije Oosten

Dit vak biedt een overzicht van de geschiedenis van Egypte en Mesopotamië beginnend met het einde van het neolithicum en lopend tot de Perzische verovering, met verwijzing naar culturen van Elam, Syrië-Palestina en Klein-Azië. Relaties worden gelegd met de archeologie, literatuur en godsdienst.

> Oosterse geschiedenis: islamwereld

In dit vak wordt een overzicht gegeven van (in hoofdzaak) de politieke geschiedenis van de Islamwereld met klemtoon op de Middeleeuwen. Volgende onderwerpen komen aan bod: de pre-Islamitische tijd, de profeet Muhammed, het patriarchaal kalifaat van Medina, de Umayyaden-dynastie, de Abbasiedentijd, de situatie in Egypte en Syrië en de desintegratie van het kalifaat in het Oosten.

> Oosterse geschiedenis: Zuid- en Centraal-Azië

De cursus biedt een breed overzicht van de geschiedenis van Zuid- en Centraal-Azië vanaf de stedencultuur van het Indusdal tot het huidige India en de staten van Centraal-Azië. Hierbij wordt de boog gespannen van de grote oude rijken in Zuid-Azië (Maurya, Gupta, Harsha, Calukya, Pallava, Cola, Vijayanagar), naar de middeleeuwse en vroegmoderne Moslimrijken (o.a. het sultanaat van Delhi en het Mogolrijk), de periode van de Britse overheersing naar de geschiedenis van het onafhankelijke India. Tevens wordt in een apart cursusonderdeel speciale aandacht geschonken aan de geschiedenis van Centraal-Azië in de negentiende en twintigste eeuw.

> Oosterse geschiedenis: China

De studenten krijgen een algemeen overzicht van de politieke geschiedenis van China van de vroegste tijden (prehistorie) tot heden.

De cursus valt in twee delen uiteen. Het eerste deel (Prehistorie tot 1839) is - in essentie - de geschiedenis van China tijdens het koninkrijk (tot 221 v. Chr.) en het keizerrijk. Het tweede deel (1839 tot heden) behandelt de geschiedenis van China vanaf de Opiumoorlog (1839-1842). Deze oorlog wordt als beginpunt van het "nieuwe China" gezien.

> Oosterse geschiedenis: Japan

In deze cursus wordt er een overzicht gegeven van de Japanse geschiedenis van de prehistorie tot heden. Per periode wordt aandacht besteed aan de politieke, sociaal-economische, religieuze en cultuur-historische geschiedenis van Japan.

> Oosterse literaturen: het Nabije Oosten en de islamwereld

In het vak Oosterse literaturen: het Nabije Oosten en de islamwereld maak je kennis met de voornaamste genres en literaire vormen die voortgebracht zijn door de Mesopotamische, joodse en islamitische cultuur. De cursus vertrekt van het prille begin van de literatuur (die we kennen), de eerste geschreven teksten die vanuit de orale traditie opgetekend werden, en bespreekt de mijlpalen in de ontwikkeling van de literatuur van het Nabije Oosten: de religieuze tradities, de integratie van wetenschappelijke en filosofische teksten, de belles lettres, en de impact van de moderniteit. Deze cursus is het fundament voor het literaire luik van de taalopleiding, waar specifieke thema's via authentiek tekstmateriaal verder uitgediept worden

> Oosterse literaturen: Zuid- en Centraal Azië

Dit vak staat in de eerste plaats stil bij de kenmerken (en evolutie) van het begrip "literatuur" in Centraal- en Zuid-Azië van de premoderne tot moderne tijd. Binnen dit kader worden de belangrijkste vertegenwoordigers van verschillende stromingen en genres doorheen de geschiedenis besproken, met bijzondere aandacht voor de teksttradities van het Sanskrit en het Hindi.

> Oosterse literaturen: Oost-Azië

Deze cursus biedt een overzicht van de premoderne en moderne Chinese/Japanse literatuur. In de lessen leren de studenten de belangrijkste stijlen en werken uit de Chinese/Japanse literatuur (mythen, oorlogsverhalen, poëzie, proza, drama) kennen. Grote aandacht gaat uit naar de contextualisering van de literatuur in de literaire, filosofische, sociale en historische ontwikkelingen van China/Japan. Dit vak steunt op een actieve deelname van de studenten bij de analyse en bespreking van literaire werken.

> Oosterse cultuurgeschiedenis

De cursus bestrijkt de drie cultuurgebieden van de opleiding: Het Nabije Oosten en de islamwereld, Zuid- en Centraal-Azië en Oost-Azië. Dit vak neemt de cultuurgebieden over land- en taalgrenzen heen, in een breed cultuurhistorisch perspectief. De grenzen tussen de cultuurgebieden worden dan ook opengesteld. Er wordt een doelgerichte selectie gemaakt uit de hoogtepunten van de materiële cultuur van Azië. Uiteraard kan in deze inleidende cursus slechts een klein aanbod uit het rijke en diverse cultureel erfgoed aangeboden worden. Doorslaggevend bij de selectie zijn het belang van het monument in cultuur-historisch perspectief, de ideologie die schuilgaat achter het bouwwerk, de culturele diversiteit van de regio, en de actuele problematiek (politieke conflicten rond heilige plaatsen, vernieling van cultureel erfgoed op ideologische gronden, conservering van de monumenten en belangen van de lokale bevolking, financiële aspecten: kosten van de aanbouw, kosten van conservering ...). Deze noties worden overgebracht aan de hand van geselecteerde voorbeelden. De studenten krijgen daarbij een historisch-geografisch kader waarbinnen ze de voorbeelden kunnen plaatsen.

Ik vond dat de overgang van secundair onderwijs naar universiteit beter meeviel dan verwacht. Het was zeker een grote stap en vooral de algemene vakken in de grote auditoria waren soms wat ontmoedigend, maar de professoren gaven bijna allemaal proefexamens of voorbeeldvragen en hebben ons grondig voorbereid op het examen. De taallessen vond ik veel leuker omdat het echt de vakken waren waarvoor ik gekozen had en ze gedoceerd werden in kleine groepen, waardoor er bijna geen breuk is met het middelbaar. Daardoor kennen de proffen ons ook beter.

Saartje, masterstudente



Studieondersteuning

Beginnen aan universitaire studies betekent een grote verandering en aanpassing. Niet alleen is de groep studenten groter, het is vooral de hoeveelheid stof die omvangrijker is. Als student moet je bijgevolg beschikken over een flinke portie zelfstandigheid en doorzettingsvermogen. Dat is niet voor iedereen even gemakkelijk. Allerlei initiatieven met betrekking tot studieondersteuning begeleiden je in dat proces.

Onderwijs

Studeren begint in de les. In de lessen verneem je wat er van je verwacht wordt en hoe dat geëvalueerd zal worden. Je krijgt extra uitleg en illustraties die je inzicht zullen bevorderen. Je kunt vragen stellen bij de lesgevers (voor, tijdens en na de colleges) of bij de assistenten. Voor ieder vak is er een specifiek begeleidingsaanbod: vraagbaak, werkcolleges, spreekuren, computeroefeningen ... Hier verloopt de ondersteuning in kleinere groepen of zelfs individueel.

De Universiteit Gent beschikt ook over een digitale leeromgeving onder de naam Minerva. Op die manier kan je op elk moment van de dag lesmateriaal of leeropdrachten bekijken of downloaden, opdrachten inleveren, online toetsen maken, communiceren met je lesgever en medestudenten ... Een pc met internetaansluiting volstaat om in de digitale leeromgeving te stappen. Dat kan via je eigen pc thuis of op kot, of in één van de pc-klassen van de Universiteit Gent.

Monitoraat

Het monitoraat van de faculteit is een vertrouwelijk en vlot toegankelijk aanspreekpunt voor alle studenten. De studiebegeleiders en trajectbegeleider van het monitoraat nemen initiatieven om het studeren vlotter en efficiënter te laten verlopen.

> De studiebegeleiders

- begeleiden een aantal vakken in het eerste jaar bachelor inhoudelijk, je kan bij hen terecht met vragen over de leerstof;
- bieden individuele en/of groepsessies aan over studiemethode en studieplanning, examens afleggen, evalueren en bijsturen ... en zijn dus het aanspreekpunt voor al je vragen rond studieaanpak;
- helpen je zoeken naar oplossingen voor zaken waardoor je studie minder wil vlotten (concentratieproblemen, faalangst, uitstelgedrag ...).

> De trajectbegeleider

- geeft je individueel advies over je persoonlijk studietraject en studievoortgang;
- begeleidt en geeft informatie bij de keuzemomenten tijdens je studieloopbaan (afstudeerrichting, minor/major ...), mogelijkheden i.v.m. GIT (geïndividualiseerd traject), aanvragen van een creditcontract, spreiding van studies enz.;
- helpt je bij heroriëntering (overstap naar andere opleiding).

Studieloopbaanadvies

Het Adviescentrum voor Studenten is het centrale aanspreekpunt van de Universiteit Gent voor informatie en advies in verband met de diverse aspecten van de studieloopbaan zowel voor, tijdens als na je universitaire studie. Je kan er ook terecht voor begeleiding bij specifieke studieproblemen en persoonlijke/psychologische problemen.

Toelating

Een diploma van het secundair onderwijs geeft rechtstreeks toegang tot de bacheloropleiding (behalve voor de opleidingen Geneeskunde en Tandheelkunde). Wie hierover niet beschikt, neemt best tijdig contact op met het Adviescentrum voor Studenten voor meer informatie over afwijkende toelatingsvoorwaarden.

Gewikt en gewogen

Studenten die kiezen voor Oosterse talen en culturen, komen uit de meest diverse richtingen van het secundair onderwijs. Hun voorkennis is erg verschillend. Toch heeft dat weinig invloed op de studieresultaten. Vooral de motivatie van de studenten, die weten wat ze willen en die bewust kiezen voor deze allerminst traditionele richting, is doorslaggevend.

Voorkennis

Speciale vaardigheden of voorkennis zijn niet vereist. Belangrijk is wel een algemene aanleg voor talenstudie, open te staan voor theoretische aspecten van taalstudie, een grote interesse voor geschiedenis en last but not least, de bereidheid om zich enthousiast in te leven in de wereld van andere culturen. Voorkennis uit het secundair onderwijs over de Oosterse literatuur, geschiedenis of over klassieke talen als Latijn is meegenomen, maar is absoluut geen vereiste. Een goede kennis van moderne westerse talen is wel belangrijk, aangezien grammatica's, woordenboeken en achtergrondartikels dikwijls in het Frans, Engels of Duits geschreven zijn. Een goede kennis van het Nederlands is eveneens belangrijk aangezien dit de taal van het onderwijs is.

Brede interesse

Omdat de opleiding Oosterse talen en culturen op universitair niveau gegeven wordt, veronderstelt dat van de student een goede algemene kennis, een dosis zelfstandigheid en vooral een brede interesse. Behoorlijke resultaten in het secundair onderwijs staan doorgaans borg voor goede slaagkansen. Zelfstandigheid is vereist om regelmatig te studeren en zelfstandig opzoekingen te doen.

Motivatie doet wonderen

De belangrijkste voorwaarde om te slagen is ongetwijfeld motivatie en een brede belangstelling, niet alleen voor taal en cultuur in het algemeen, maar ook voor cultuurgebieden die fundamenteel verschillen van de onze. Een absolute vereiste is ook de bereidheid om zich in de uitgangspunten en uitingen van die culturen in te leven.

Academisch competent?!

In het hoger onderwijs vindt een langzame verschuiving plaats van kennisgericht opleiden naar competentiegericht begeleiden en beoordelen. Ook in de academische opleidingen is er meer en meer aandacht voor algemene competenties. Hiermee worden zaken bedoeld zoals het verwerken van informatie, creativiteit, communiceren, probleemoplossend denken ... Aan de universiteit wordt uiteraard veel aandacht besteed aan de wetenschappelijke competenties. Je wordt ondergedompeld in de wereld van wetenschappelijk onderzoek en je leert hoe complexe theoretische en/of concrete problemen vanuit wetenschappelijke achtergrond worden benaderd. Dit zijn competenties die in heel veel werksituaties van onmisbaar belang zijn en die de eigenheid van een academisch diploma bepalen. Diploma's blijven uiteraard belangrijk, maar bij sollicitaties wordt er steeds meer gepeild naar die achterliggende competenties.

Ik zou aan toekomstige studenten vooral de tip willen geven dat ze zich vooral zo goed mogelijk moeten informeren over de opleidingen die hen interesseren.

Karolien, 3de jaar bachelor

Ken jezelf! Kies voor iets wat je graag doet, en probeer je zo weinig mogelijk te laten leiden door vrienden. Uitzicht op werk is belangrijk, maar als je nooit geïnteresseerd was in wetenschappen zul je dat nu ook niet plots worden. Probeer te kijken naar wie jij bent, niet naar hoe je het gevoel hebt dat je moet zijn.

Tessa, masterstudente

Aan het werk

Brede arbeidsmarkt

De studies in de richting Oosterse talen en culturen geven geen specifieke beroepsopleiding. Toch zijn er heel wat mogelijkheden, zoals de bedrijfswereld, internationale betrekkingen, journalistiek, onderwijs, taalleergangen, permanente vorming, wetenschappelijk onderzoek, bibliotheekwezen, gespecialiseerde musea, specifieke studiediensten en sociaal-politiek werk rond migranten, vluchtelingen ... Studenten krijgen ook toegang tot een 'algemene markt' omwille van hun persoonlijkheid, hun vooropleiding of omwille van bijkomende studie of na een wervingsexamen. We denken daarbij aan allerlei overheidsfuncties: op gemeentelijk, provinciaal of ministerieel niveau (onder meer Buitenlandse Zaken), of in internationale organisaties en instellingen. Andere studenten vinden hun weg in een van de nieuwsmedia.

Bedrijfsleven

Bestaande markten worden opengegooid, nieuwe markten verkend. China, Japan, India en de Arabische wereld kennen een dynamische economische ontwikkeling. De minor Economie en Bedrijfskunde gaat hier dieper op in.

> Vraag naar specialisten

Een grondige kennis van talen en culturen is hierbij zeer belangrijk. Ook studenten uit de Talen en Culturen komen terecht in het bedrijfsleven. Een dosis economische en juridische kennis is hier wel aangewezen. Die kan je verwerven via het minorpakket Economie en bedrijfskunde, via een bijkomende opleiding Meertalige bedrijfscommunicatie of in bepaalde gevallen binnen het bedrijf zelf. Wie bereid is om te gaan werken in een vestiging van een Europees bedrijf in een niet-westers land, verhoogt zijn/haar kansen op tewerkstelling aanzienlijk.

Polyvalent

Jobs liggen uiteraard niet zomaar voor het grijpen. Persoonlijkheid, doorgedreven interesse en talenkennis zijn belangrijke troeven bij het vinden van een geschikte baan. Wie de opleiding Oosterse talen en culturen voltooid heeft, heeft bewezen doorzettingsvermogen te hebben, accuraat te kunnen werken, zich niet te laten afschrikken door complexe problemen. De studie heeft een impact op je visie op de wereld. Hier geldt de gulden regel dat wie goed is, het ook maakt. En goed word je pas als je een studie met volle overtuiging aanvat en afwerkt. Het feit dat je meerdere gebieden leert kennen en soepel je richting kan kiezen, verzekert een polyvalente kennis die op de arbeidsmarkt zeker zijn vruchten afwerpt.



Nog meer info

Opleidingsaanbod UGent
www.opleidingen.UGent.be

Adviescentrum voor Studenten
www.UGent.be/adviescentrum

> De regionale studie-infodagen (sid-ins)

In alle Vlaamse provincies worden door scholen en Centra voor Leerlingenbegeleiding, op initiatief van het departement Onderwijs van het Ministerie van de Vlaamse Gemeenschap, speciale studie-informatiedagen georganiseerd. Ook de Universiteit Gent is daarop aanwezig met een aantal studieadviseurs en medewerkers uit de faculteiten.

> De brochures

Over elke bacheloropleiding van de Universiteit Gent bestaat een gedetailleerde brochure. De informatie over de masteropleidingen is gebundeld in afzonderlijke brochures per faculteit. Alle brochures kunnen op eenvoudige aanvraag verkregen worden in het Adviescentrum voor Studenten of via de website geraadpleegd worden (www.opleidingen.UGent.be ga naar de opleiding van je keuze via de rechterbalk).

> De infodagen aan de universiteit

De Universiteit Gent organiseert voor iedere opleiding een afzonderlijke infodag. Je kan ter plaatse de opleiding beter leren kennen. Door het contact met professoren, assistenten of ouderejaars kan je nagaan of je verwachtingen wel kloppen. Boven alles krijg je een beeld van wat je écht te wachten staat. Ook voor ouders worden er speciale infodagen georganiseerd. Een folder (incl. inschrijvingsstrook) kan je verkrijgen in je Centrum voor Leerlingenbegeleiding (CLB), via het Adviescentrum voor Studenten of op de website (www.opleidingen.UGent.be > infodagen).

> Het Adviescentrum voor Studenten Universiteit Gent

Blijven er na een bezoek aan de sid-ins en infodagen en na het doornemen van de documentatie nog vragen over of wens je een persoonlijk gesprek, dan kan dat op het Adviescentrum. De studieadviseurs staan ter beschikking van toekomstige studenten en hun ouders. Voor een uitgebreide babbel is het wel wenselijk vooraf een afspraak te maken.

> De Universiteit Gent op internet

Up-to-date informatie over de Universiteit Gent kan je op elektronische wijze raadplegen. Wil je meer weten over een bepaalde vakgroep of over het onderzoek dat daar wordt verricht, wil je de exacte studieprogramma's kennen van alle opleidingen of ben je nog volop aan het zoeken en wil je in een notendop de verschillende kenmerken van de opleidingen raadplegen? Neem dan je surfplank en vereer ons met een bezoekje: www.UGent.be.

> Documentatie

Straks student in Gent: algemene kennismakingsbrochure voor de toekomstige student
Infodagen: data + inschrijvingsformulier voor de infodagen per opleiding; nieuwe versie december
Wonen in Gent: info over huisvesting; nieuwe versie januari
Vlot van start: info over vakantiecurssussen en inschrijvingsmodaliteiten; nieuwe versie januari
Centen voor Studenten: info over studiefinanciering, sociaaljuridisch statuut ...; nieuwe versie februari.

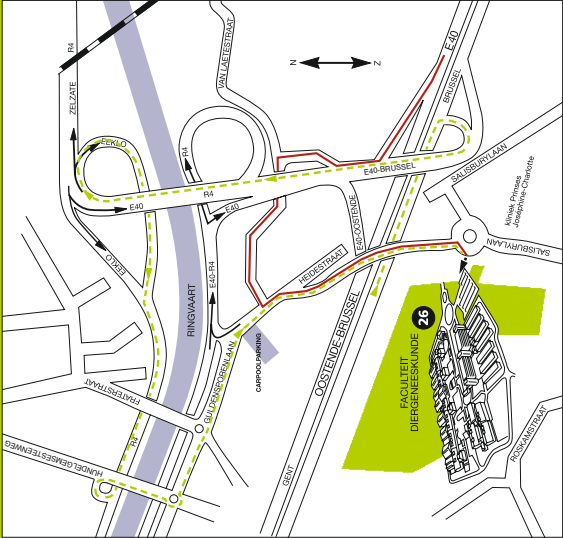




Stadsplan

2, 7	Belangrijkste leslokalen eerste jaar bachelor Oosterse talen en culturen
2	Adviescentrum voor Studenten
30	Station Gent Sint-Pieters

FACULTEITSGEBOUWEN	
2, 7	Letteren en Wijsbegeerte
12	Rechtsgeleerdheid
12	Politieke en Sociale Wetenschappen
16	Psychologie en Pedagogische Wetenschappen
4	Economie en Bedrijfskunde
18, 19, 23	Wetenschappen
3, 8, 24	Ingenieurswetenschappen en Architectuur
15	Bio-ingenieurswetenschappen
21	Geneeskunde en Gezondheidswetenschappen
17	Hoger Instituut voor Lichamelijke Opvoeding
20	Farmaceutische Wetenschappen
26	Diergeneeskunde





Voor alle verdere inlichtingen:

Adviescentrum voor Studenten

Directie Onderwijsaangelegenheden
Afdeling Studieloopbaanadvies
Sint-Pietersnieuwstraat 33, 9000 Gent
T 09 331 00 31 - acs@UGent.be
www.UGent.be/adviescentrum



Oosterse talen en culturen

Informatiebrochure bacheloropleidingen aan de Universiteit Gent 2012

- 1 Wijsbegeerte, Moraalwetenschappen
- 2 Taal- en letterkunde: twee talen
- 3 Oosterse talen en culturen
- 4 Oost-Europese talen en culturen
- 5 Afrikaanse talen en culturen
- 6 Geschiedenis
- 7 Kunstwetenschappen
- 8 Archeologie
- 9 Rechten
- 10 Criminologie
- 11 Politieke wetenschappen,
Communicatiewetenschappen, Sociologie
- 12 Psychologie
- 13 Pedagogische wetenschappen
- 14 Economie, Toegepaste economie,
Handelsingenieur
- 15 Wiskunde
- 16 Fysica en sterrenkunde
- 17 Informatica
- 18 Chemie
- 19 Biologie
- 20 Biochemie en biotechnologie
- 21 Geologie
- 22 Geografie en geomatica
- 23 Burgerlijk ingenieur
- 24 Burgerlijk ingenieur-architect
- 25 Bio-ingenieur
- 26 Geneeskunde
- 27 Tandheelkunde
- 28 Logopedie, Audiologie
- 29 Biomedische wetenschappen
- 30 Lichamelijke opvoeding en
bewegingswetenschappen
- 31 Revalidatiewetenschappen en
kinesitherapie (i.s.m. Arteveldehogeschool)
- 32 Farmacie
- 33 Diergeneeskunde